



Progetto | UN AMICO PER FALÙ/UN AMÌ PAR FALÙ





UN AMI PAR FALÙ/ UN AMICO PER FALÙ

Il progetto

Il progetto si sviluppa come un evento modulare diviso in: organizzazione di laboratori e spettacoli in 10 luoghi delle 3 province del FVG (Udine, Gorizia e Pordenone) ed una partecipazione attiva online. Tutte le attività si intrecciano tra loro per creare un evento modulare sostenuto da una campagna promozionale regionale con l'obiettivo di sensibilizzare, informare, diffondere e rafforzare l'utilizzo della lingua friulana tra le nuove generazioni e le loro famiglie.

Il filo conduttore

Il filo conduttore di tutte le attività è lo spettacolo "Falù", realizzato in friulano dal Teatro della Sete, che si rivolge ai bambini dai 5 anni in su e alle loro famiglie. Il protagonista dello spettacolo è Falù, un bambino che si ritrova su un'isola da solo. Cercando qualcuno che possa aiutarlo, incontra la farfalla Rossa, che si offre di fargli da mamma; insegue Quokka, buffo marsupiale, e affronta Golia, il Mostro dalla lingua gialla. Infine, trova il Dottor Toff, che forse potrà aiutarlo e dargli una mano nella sua disavventura. Lo spettacolo adopera la tecnica del teatro di figura con manipolazione a vista da parte dei due attori che sono sempre presenti in scena e propone un linguaggio giocoso, semplice e poetico, accompagnato da canzoni e musiche originali composte da Alan Malusà Magno.

La campagna

Il progetto sarà lanciato attraverso la campagna promozionale che coinvolge tutto il territorio del FVG, e invita le famiglie e i bambini ad aiutare la Compagnia a trovare un nuovo amico per Falù, un nuovo pupazzo che potrà affiancare i protagonisti dell'omonimo spettacolo e che verrà presentato durante l'iniziativa.

La ricerca del nuovo amico avverrà attraverso tre fasi:

- con la partecipazione al laboratorio teatrale in friulano che si svolgerà nelle biblioteche o centri di aggregazione locali e si rivolgerà ai bambini e alle famiglie offrendo diversi momenti ludici e formativi per approfondire il lessico dell'amicizia e della famiglia, correlato al tema dello spettacolo. Ogni partecipante riceverà un kit teatrale con le istruzioni e il materiale per realizzare, insieme agli operatori teatrali, un pupazzo originale, che potrà essere scelto successivamente dagli altri utenti attraverso una votazione online e diventare il nuovo amico di Falù. Ogni bambino/a potrà imparare anche una canzone e partecipare attivamente con gli attori dello spettacolo.
- Ogni spettacolo si chiuderà con la presentazione al pubblico dei burattini, della scenografia e della compagnia e con la presentazione dei risultati del laboratorio precedentemente realizzato. Tutti i bambini potranno inoltre ricevere un kit creativo con l'invito a completare il loro burattino di stoffa a casa, dargli un nome e tre caratteristiche rappresentative in friulano, scattargli una foto e inviarla all'associazione che la pubblicherà on line. Tutti i pupazzi potranno essere votati, e la foto che riceverà più voti diventerà il volto del nuovo amico di Falù.
- Con una campagna promozionale on e offline si coinvolgerà tutto il territorio del FVG, concentrandosi soprattutto nei 10 comuni dove verrà organizzata l'iniziativa nelle province di Udine, Gorizia e Pordenone. Il punto di forza del progetto è la sua costruzione, che prevede l'utilizzo di diversi mezzi di comunicazione (on e offline) sia per la diffusione che per la partecipazione diretta del pubblico, dei ragazzi e delle loro famiglie, ad ogni fase del progetto.

www.teatrodellasete.com









La promozione

Grazie alle attività di ufficio stampa, verrà coinvolta la stampa locale e regionale per la diffusione degli eventi, verranno realizzati e distribuiti volantini nelle località coinvolte nelle iniziative laboratoriali e dove verrà presentato lo spettacolo. Saranno realizzati inviti alle scuole materne e elementari (insegnanti di lingua friulana), alle biblioteche e centri culturali, alle pubbliche amministrazioni. Ogni evento verrà realizzato in loco ma raccontato e documentato online. Tutte le attività sono gratuite per l'utente finale.

Il territorio

Gli enti locali saranno coinvolti nel progetto e contribuiranno con un piccolo contributo economico alla sua promozione. In cambio avranno visibilità e un'offerta culturale di qualità che coinvolgerà i cittadini (le famiglie e i ragazzi). Saranno valorizzati i luoghi di aggregazione culturale, come teatri, biblioteche e centri culturali che ospiteranno i laboratori creativi, a diventare centrali per la società e per il territorio di riferimento. Le biblioteche potranno presentare le attività e i libri in friulano che sono a disposizione ai lettori dando visibilità e accesso ai materiali che ARLEF produce. I laboratori realizzati creeranno curiosità e interesse per la visione dello spettacolo e saranno al contempo educativi e formativi, invogliando il partecipante a riprendere in mano i materiali creati e a tornare a rivedere e risentire un testo in friulano online. Lo spettacolo teatrale Falù invoglierà i ragazzi a seguire i risultati e i lavori fatti in tutti i comuni coinvolti nel progetto. La ricerca di un amico per Falù è un gioco che include un laboratorio, uno spettacolo e la partecipazione attiva sia sul territorio che online e richiede anche un uso creativo della lingua friulana e la ricerca di espressioni linguistiche nuove. L'impatto di ogni attività sarà misurabile numericamente.

Periodo e durata

Dal **01 giugno 2018** al **31 dicembre 2018**. **Proroga 31/03/2019**. Il progetto è finanziato dall'ARLeF - Agjenzie Regjonâl pe Lenghe Furlane.

www.teatrodellasete.com







PROGETTO| "Un amico per Falù" | bambini dai 5 anni <



2018 TEATRODELLASETE – Udine, Spettacolo Deposito SIAE930088A





Date e luoghi

Stiamo organizzando il calendario dello spettacolo "Falù" in friulano che fa parte del progetto. E' stata scelta prevalentemente la domenica come il giorno dedicato all'ospitalità dello spettacolo sia per andare incontro alle famiglie e ai ragazzi sia per facilitare i comuni e la disponibilità delle sale/ teatri/auditorium che possono essere messi a disposizione per l'ospitalità.

La prima tappa è stata fatta a Paularo in data 08/08/2018. Sono sequite quelle San Giorgio di Nogaro e Remanzacco. Abbiamo già in agenda Precenicco, Udine, Tramonti di Sotto, Cividale, San Daniele. Con alcuni comuni stiamo già fissando le altre date.

Data la richiesta, si è deciso di estendere la durata del progetto fino a marzo 2019.

Di seguito alcune possibili date stabilite con l'ARLeF e la compagnia e per per lo spettacolo:

13/01/2019, 19/01/2019, 01/02/2019,24/02/2016,03/03/2019, 10/03/2019

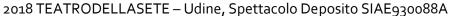
Il laboratorio precede lo spettacolo di qualche giorno.

Noi abbiamo pensato giovedì pomeriggio ma ovviamente ci si adegua alle esigenze delle biblioteche e alle singole aperture degli spazi dedicati a questo tipo di attività all'interno dei comuni, dove verrà svolto il laboratorio.

Contatti: Patrizia Bozzetti Muzlovic. Responsabile promozione Mail promozione@teatrodellasete.com, cell 3496990658

Sito dedicato: https://www.teatrodellasete.com/un-amico-per-falu/













FALÙ



"Marsalis, mi fai da papà, fino a quando non torna il mio vero papà?"
"Ma io sono Rossa."

"Rossa! mi fai da papà, fino a quando non torna il mio vero papà?
"Rossa! Con la A! sono una femmina!"

"Tu sei una femmina?"

"Tutte le farfalle sono femmine."

Falù, è un bambino che, in seguito ad un naufragio, si ritrova solo su un'isola. Orientarsi in una terra sconosciuta non è semplice, ma Falù non si scoraggia e cerca qualcuno che possa aiutarlo e ritrovare il suo papà che non si trova più. Durante questa ricerca incontra la farfalla Rossa, che si offre di fargli da mamma; insegue la bestiolina Quokka, un buffo marsupiale e, affronta Golia, il mostro dalla lingua gialla. Infine, trova il Dottor Toff, che forse potrà fargli da papà, almeno fino a quando Falù non avrà ritrovato quello vero.

www.teatrodellasete.com







Falù è una storia originale che affronta il tema della perdita e del perdersi in una terra sconosciuta, raccontata attraverso gli occhi di un bambino di 8 anni di età che deve confrontarsi con l'ignoto, affrontare il destino e prendere delle decisioni. Il ritmo della storia è vivace, il linguaggio è semplice ed ironico. I personaggi che incontra Falù sono positivi e alleggeriscono le difficoltà e lo smarrimento del bambino. Le canzoni e l'utilizzo degli strumenti rendono lo spettacolo stimolante e inducono i bambini ad interagire con i pupazzi. L'autore ha deciso di dargli un lieto fine perché Falù merita di avere una famiglia e di sentirsi sereno.

Dati tecnici

Spettacolo di teatro di figura con attori e pupazzi manipolati a vista, adatto ai bambini partire dai 5 anni e famiglie, preferibilmente in teatro o spazi chiusi simili. Spazio scenico necessario larghezza 5 m, lunghezza 5 m, altezza 3 m.

Durata complessiva 50 minuti.

Montaggio/smontaggio: 2 ore circa

Tematiche educative

Cosa succede quando un bambino si perde in una terra sconosciuta e cosa succede se non trova più i suoi familiari? Quali possono essere le reazioni, le azioni che si intraprendono in un momento di estremo bisogno e come un bambino potrebbe vedere e affrontare una tale situazione? Questo il tema portante della storia narrata in Falù, uno spettacolo che affronta un tema difficile con uno spirito positivo e lo rende fruibile dagli spettatori più piccoli, grazie ai personaggi che Falù incontra e il loro interventi che sdrammatizzano ogni difficoltà. Il protagonista viene posto di fronte ad un fatto compiuto e deve affrontare le novità con coraggio e tenacia. Infine, il tema del progetto riguarda anche le migrazioni, un tema cruciale della quotidianità che domina la conversazione pubblica e influenza la vita quotidiana di tutti, ponendosi nell'ottica dei bambini coinvolti direttamente in fenomeno migratorio e il disagio che alcuni di loro si trovano ad affrontare.

Lingue

Il progetto è in friulano o in italiano.

Produzione 2017 TEATRODELLASETE – Udine, Deposito SIAE930088A



Produzioni: Teatro di Figura | pupazzi manipolazione a vista | bambini dai 5 anni <

Tecnica di manipolazione pupazzi

La tecnica di manipolazione dei pupazzi a figura intera (Falù, la farfalla Rossa, la bestiolina Quokka, Golia, il mostro dalla lingua gialla) è dichiarata, senza artifici o maschere, e viene eseguita dai due attori che sono in scena a vista. I pupazzi entrano ed escono di scena a vista. L'illuminazione è dedicata.

Solo il personaggio del Dottor Toff è rappresentato dall'attore.

Produzione

La produzione è del Teatro della Sete 2017.

La versione friulana dello spettacolo è co-prodotta con l'Associazione Lenghis dal Drâc – Amîs di Onde Furlane ed ha ottenuto il sostegno della Fondazione Friuli, bando delle "Arti sceniche 2017".

di **Michele Polo**, in collaborazione con Matearium, laboratorio di nuove drammaturgie.

con Serena Di Blasio e Michele Polo
regia di Yevgeni Mayorga
assistente alla regia Valentina Rivelli
scenografia e pupazzi di Virginia di Lazzaro
fotografie di Caterina Di Fant
disegno luci di Valerio Bergnach
musiche e canzoni originali di Alan Malusà Magno

Trailer in italiano sul nostro canale Youtube

Video in italiano sul nostro canale Youtube

Video in friulano sul nostro canale Youtube

Foto spettacolo



Promozione: Patrizia Bozzetti Muzlovic cell. +39 349 699 0658 | promozione@teatrodellasete.com 2 attori, 1 tecnico. Con impianto audio e allestimento. Impianto luci a carico dell'organizzatore. Musiche e testo tutelati SIAE a carico dell'organizzatore.

www.teatrodellasete.com



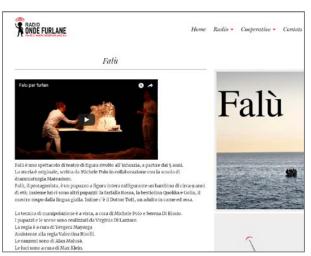




Produzioni: Teatro di Figura | pupazzi manipolazione a vista | bambini dai 5 anni <

Alcuni ricordi di Falù...













www.teatrodellasete.com















PROGETTO | Un amico per Falù/ Un ami par Falù. Giugno 2018 - marzo 2019.

Per contatti e informazioni:

Michele Polo | responsabile artistico progetto | 347 0089258 | michelepolo@michelepolo.it Valentina Rivelli | responsabile amministrativa | 338 300 7500 | amministrazione@teatrodellasete.com Patrizia Bozzetti Muzlovic | responsabile della promozione | 349 699 0658 | promozione@teatrodellasete.com Caterina Di Fant | responsabile della comunicazione | 347 492 4484 | teatrodellasete@gmail.com

Edizione Teatro della Sete 2018
Testi e creatività a cura di Lettera B sas

www.teatrodellasete.com





